



SCAN ME

# NOS ACTUS REP

## GEORGES BRASSENS

### LE BULLETIN D'INFORMATION DU REP

## ACTUALITÉS

LES ÉLÈVES DU COLLÈGE  
GEORGES BRASSENS PREN-  
NENT LA PAROLE.

LIAISON GS- CP : UNE  
AUTRE ALTERNATIVE

DES ÉLÈVES DE 4ÈME  
DONNENT LE RYTHME

### POUR ALLER PLUS LOIN

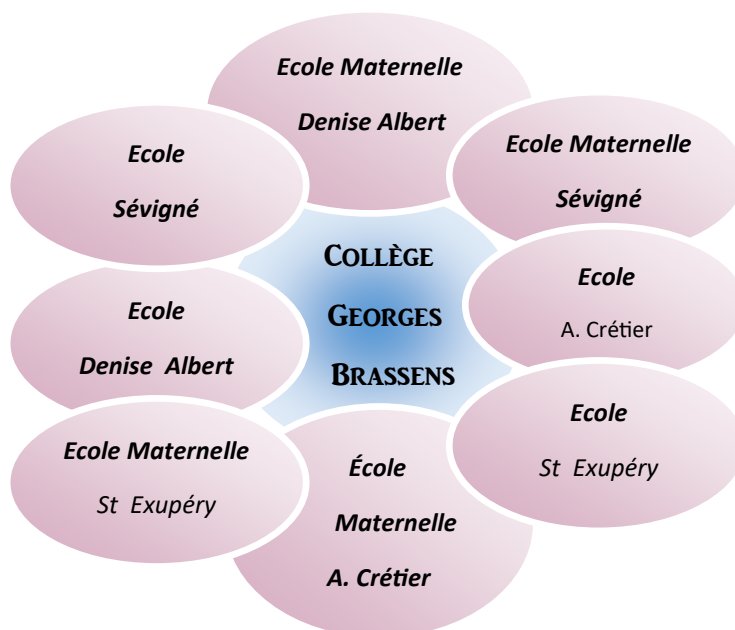
Le référentiel de l'éducation  
prioritaire

[https://www.reseau-canope.fr/  
education-prioritaire/fileadmin/  
user\\_upload/user\\_upload/accueil/  
Referen-  
tiel\\_de\\_l\\_education\\_prioritaire.P  
DF](https://www.reseau-canope.fr/education-prioritaire/fileadmin/user_upload/user_upload/accueil/Referentiel_de_l_education_prioritaire.PDF)

LE GRAND ORAL :

[https://eduscol.education.fr/729/  
presentation-du-grand-oral](https://eduscol.education.fr/729/presentation-du-grand-oral)

## Le REP Georges Brassens



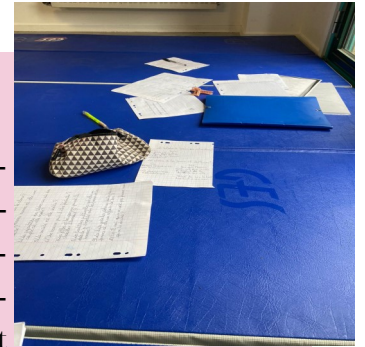
SECOND DEGRÉ		PREMIER DEGRÉ	
Principal	J. MARCHAL	IEN	R. ROGINSKY
Principal Adjoint	S. RASSU		
Coordonnatrice : S. BELLAHCENE			

**P**our ce tout premier numéro, nous avons décidé de mettre en avant plusieurs actions qui illustrent la mise en œuvre du projet de notre réseau. Ce n'est qu'un échantillon, tout ne pouvait pas apparaître ! Mais il nous a semblé important de montrer à quel point nos réseaux sont pleins de richesses.

D'autre part, ces éléments illustrent l'investissement des équipes enseignantes sans lequel la réussite des élèves n'est pas envisageable. Un grand merci à tous les collègues (1er et 2nd degrés) qui ont aidé à la réalisation de ce numéro.

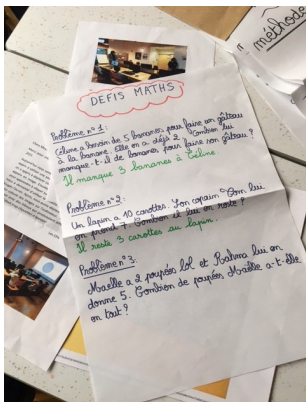
## LES ÉLÈVES DU COLLÈGE GEORGES BRASSENS PRENNENT LA PAROLE.

Deux professeures de français organisent avec la participation de professionnels de la prise de parole en public ( dramaturges et avocat ) un concours d'éloquence . Une vingtaine d'élèves de 3ème se préparent à se dépasser dans une exigence maximale. En juin 2021 , ces élèves pour la majorité des filles , débattront autour d'une question préalablement choisie et préparée .



Lors de ces ateliers plusieurs aspects y sont travaillés :

- La diction,
- La posture
- La voix
- La concentration
- Le discours



## LIAISON GS- CP : UNE AUTRE ALTERNATIVE À SAINT EXUPÉRY

Dans le cadre de la liaison GS-CP Mesdames Khater et Baracco avaient pour coutume de se rencontrer avec leurs élèves environ une fois par

semaine tout au long de l'année . Ces visites constituaient une véritable liaison . Ces rencontres s'organisaient autour d'ateliers de compréhension, de lecture , de production d'écrits ... Le contexte sanitaire actuel a contraint ces enseignantes a trouver une alternative : La correspondance.

Depuis la rentrée de septembre, les deux classes correspondent et se proposent des défis mathématiques .

« *Les élèves construisent eux-mêmes les problèmes* »

Cette modalité permet d'utiliser d'autres outils tels que la photographie et l'informatique.

## DES ÉLÈVES DE 4ÈME DONNENT LE RYTHME

Monsieur Angeon (professeur de musique) et Monsieur Cusse ( professeur d'arts plastiques ) proposent à leurs élèves de 4ème un projet autour des percussions . Avec l'intervention d'une association les élèves fabriquent leur propre instrument de musique à partir de matériel de récupération.

Un projet artistique mêlant arts plastiques et éducation musicale est une pratique attrayante et valorisante.

